

c°casse c°
présente



EQUIVALENT QUATRE PIEDS

Théâtre circassien en espace public
Création 2019

Spectacle tout public de 35 minutes
Jauge 250 personnes

Co-produit et soutenu par :

Nil Obstrat
Centre de Création Artistique et Technique Consacré aux
Arts de la Rue, Arts du Cirque et Arts Plastiques Urbains



seine · saint · denis

LE DÉPARTEMENT



LE SPECTACLE

Autour d'un conteneur posé en pleine rue, deux hommes se rencontrent. Ils ne se connaissent pas, ne parlent pas la même langue, n'ont pas la même couleur de peau, mais vont petit à petit s'approprier, jusqu'à créer le socle d'une nouvelle amitié.

Le personnage qui sort du conteneur semble habiter là, il parle l'amharique sa langue natale.

Le second personnage, semblant être un simple spectateur sorti du public, ne parle pas mais cherche sans cesse de nouvelles surfaces pour exprimer ses envies de percussions, quitte à troubler la tranquillité du premier.

Le public va voir une amitié se créer sous ses yeux. Car les percussions ne sont qu'un prétexte pour pousser l'autre à s'ouvrir et à s'exprimer à son tour. Leur relation va finalement évoluer vers un duo acrobatique et percussif grâce - notamment - à des chaussures de claquettes sortie d'un sac et à un trampoline caché à l'intérieur du conteneur.

Un spectacle pour quatre pieds qui sautent et tapent, traitant avec humour les sujets de la migration et de la cohabitation.



TEASER DU SPECTACLE



2 personnes en tournée

Michael Tadesse - comédien, acrobate

Benoît Lerat - comédien, percussionniste et créateur du spectacle

Cocasse compagnie crée des spectacles de rue depuis 2019 autour de situations cocasses, explorant des thématiques sociales et écologiques.

Notre compagnie, installée dans le Gard à Sauve, met en rue des spectacles que l'on aime venir voir en famille, mêlant théâtre et cirque, dans l'espoir de susciter des réflexions sur ces thèmes qui nous sont chers.



EQUIVALENT QUATRE PIEDS

AGENDA

Résidences de création : Nil obstrat (95), les Noctambules (92), la Gare à Coulisses (26), La Mue - Karine Saporta (14), l'Oktopus de Sauve (30)

Environ 80 représentations depuis sa création en 2019 notamment :

- Festivals **Namur en mai** et **Sortilèges rue et vous** - Belgique
- Festival **Nous n'irons pas à Avignon** - Vitry-sur-Seine (94)
- **Place libre** - Montreuil (93)
- Festival **Un été particulier** - Paris (75)
- Festival **Percufoles** - Ligueil (37)
- Festival **Printemps des Rues** - Paris (75)
- Festival **Aniane en scène** - Aniane (34)
- Les **Tranes cévenoles** - Sumène (30)



Ce spectacle a reçu le **coup de coeur du public** des Tranes Cévenoles 2025

Télérama

LA PRESSE EN A PARLÉ :

"Un premier spectacle tout à fait convaincant [...], un pamphlet poétique mettant en jeu la figure de l'étranger" **TT** Thierry Voisin

LES PARTENAIRES

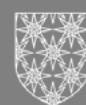
Le spectacle a été co-produit par **Nil Obstrat - Nil Admirari** et soutenu par **les Noctambules** des Arènes de Nanterre, **la Mue** - Karine Saporta, **la Gare à Coulisses**.

Il a également reçu le soutien de la ville de **Paris**, la ville de **St-Ouen**, la communauté de communes du **Piémont Cévenol**, le département de **Seine-saint-Denis** et la région **Ile-de-france**.



seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT

Mairie de
Saint-Ouen
sur-Seine



**VILLE DE
PARIS**

EQUIVALENT QUATRE PIEDS

FICHE TECHNIQUE

Spectacle **tout public** de **35 minutes**.

Jauge : 250 personnes ;

Spectacle **jouable 2 fois** dans la même journée (avec environ 1h30 entre les 2 représentations)

Espace de jeu nécessaire : 36m² minimum, hauteur minimale 6m, sol plat. Accès à cet espace avec notre fourgon+remorque nécessaire pour le déchargement.

Déchargement du décor fait par les artistes, 1h de déchargement, 1h de chargement.



CONTACTS

cocasse compagnie



Contact production : Maureen Gauthier - cocassecoproduct@gmail.com - 06 33 84 77 13

Contact artistique : Benoît Lerat - cocassecocompany@gmail.com - 06 18 85 80 67

[cocassecoproduct.fr]

Licence PLATESV-R-2020-005560



EQUIVALENT QUATRE PIEDS

Crédits photos : Monique Bierlaire, Jérôme Brébion,
Marion Loréal, Sylvain Chavagneux, Julien Verdier

cocasse c°